

**Welkom bij de viering in de Galluskerk
op 30 augustus 2026 - 11^e zondag van de zomer**



**‘Wij weigeren vijanden te zijn’ :
Motto van de familie Nassar van Tent of Nations**



**Als jullie geloof/vertrouwen hebben als een mosterdzaadje....’
(Jezus van Nazareth volgens Matt.17:20)**

Om te beginnen

Orgelspel

Welkom en mededelingen - door de ouderling
De kaarsen op de tafel worden aangestoken

Gemeente gaat staan

Beginlied Zomaar een dak, Lied 276

Bemoediging en Drempelgebed - door de ouderling in
beurtspraak met de gemeente

Ouderling: Onze hulp is de Naam van de Heer

Allen: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Ouderling: Die gerechtigheid en vrede wil schenken

Allen: AAN ISRAËL EN ALLE VOLKEREN

Ouderling: Die ons uitnodigt te geloven

Allen: DAT ALLES MOGELIJK IS VOOR WIE GELOOFT

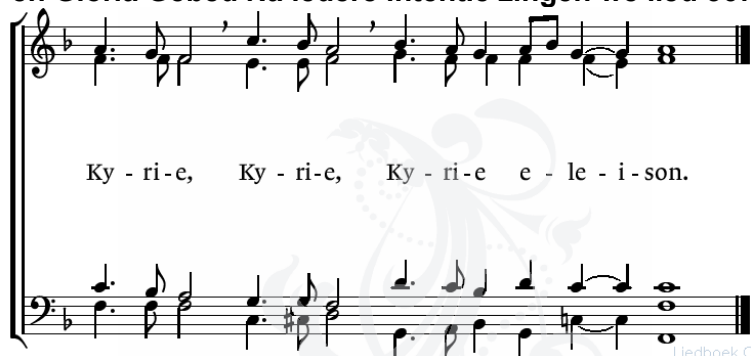
Ouderling: Wees ons nabij als wij gehoor geven aan Uw roep

Allen: LEER ONS OP U TE VERTROUWEN. AMEN.

Gemeente gaat zitten

Psalm van de zondag Zie toch hoe goed, hoe lieflijk...
Lied 133:1, 2 en 3

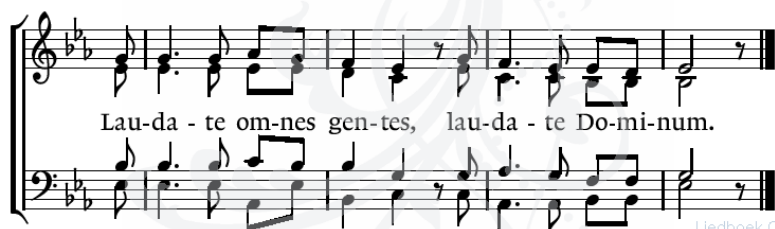
Kyrie en Gloria Gebed Na iedere intentie zingen we lied 367 d



Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Liedboek O

Lied 117 d 3 maal.



De Bijbel in het midden

Groet:

Voorganger: De Barmhartige zij met u

Gemeente: OOK MET U ZIJ DE BARMHARTIGE

Gebed

Woorden van Daoud Nassar:

De situatie is hopeloos', zegt Nassar, 'en morgen is het waarschijnlijk nog erger dan vandaag, daar moet je realistisch in zijn. Maar wij proberen andere Palestijnen aan te moedigen om hun woede om te zetten in iets constructiefs. Als de kolonisten een olijfboom omhakken, plant ik tien nieuwe, en als ze ons geen toegang geven tot het elektriciteitsnetwerk, dan bouwen we een systeem met zonnepanelen. Ik wil niet haten, ik wil geen vijand zijn, en ik wil niet bitter worden. Wij kunnen, wij moeten onze hem eigen toekomst vorm blijven geven.' Nassar lacht en zijn ogen lachen mee, 'daar ben ik heel koppig in.'

Wat doen vrijwilligers bij Tent of Nations?

Marijn (22) student, Amsterdam

Ik werd een beetje cynisch. Die demonstraties tegen het geweld in Gaza werden misschien zelfs wel een soort hip, maar ook als er 250 duizend mensen op af komen, gebeurt er nog steeds helemaal niets. En dus besloot ik dan maar actie te ondernemen en op een andere manier bij te dragen. 'Nu ik hier ben, en in totaal blijf ik twee maanden, ben ik diep onder de indruk van Daoud Nassar en zijn familie – hoe zij vanuit hoop en optimisme overeind blijven. Het vergt veel geloof in het goede om vandaag nieuwe bomen te planten als je weet dat je morgen van je land af kunt worden getrapt. 'De hele situatie in dit gebied heeft me ook aan het denken gezet over mijn christelijke opvoeding. Hoe kan het dat de kerk, waarbij naastenliefde voorop staat, dit onrecht laat lopen of in sommige gevallen zelfs steunt? 'Het werk zelf is geweldig, het voelt goed om met het land bezig te zijn en de plek is ongelooflijk mooi – op sommige dagen kun je vanaf deze heuveltop in de verte zelfs de Middellandse Zee zien liggen. Maar zo vredig als het hier voelt, de situatie is natuurlijk echt ruk.'

Christina (44), verpleegkundige, Amsterdam

'Ik ben al langer bezig met dekolonisatie en ik beseft dat we nooit ongedaan kunnen maken wat Nederland in het verleden verkeerd heeft gedaan. Maar we kunnen er wel voor kiezen om nu in elk geval het goede te doen. Helaas, draagt ons land ook in Palestina bij aan de onrechtvaardige situatie hier, maar ik probeer op mijn manier te streven naar gerechtigheid. Mijn geloof, ik ben christelijk, speelt daarbij ook een rol. 'Ik blijf dit keer een maand op de boerderij, maar vorig jaar september was ik hier voor het eerst en toen heb ik geholpen bij de olijfoogst. Het is zwaar werk: we sjouwen veel water en struiken rooien met een pikhouweel, dat is echt wel pittig. Maar het is fijn om terug te zijn en de familie Nassar weer te zien. Onze aanwezigheid geeft hun rust. Als wij een klusje in de buurt van het hek doen, wordt er soms een middelvinger naar ons opgestoken, maar zij zouden daadwerkelijk worden mishandeld. 'Op deze manier kunnen we ons witte privilege dus op een positieve manier inzetten. Je merkt bovendien hoe belangrijk fysieke solidariteit is: de familie is oprecht blij dat je naar hen toe komt, dat je de situatie in Palestina zo belangrijk vindt, en dat je er al je vakantiedagen voor over hebt om te helpen.'

Heemskerk (67) Gepensioneerd epidemioloog, Amsterdam

'Waarom een gepensioneerde vrouw wekenlang op een Palestijnse boerderij gaat werken? Omdat ik tijd heb, gezond ben en, nadat ik een demonstratie tegen het geweld in Gaza had bijgewoond, merkte dat dat niet mijn manier is: ik wilde echt iets dóén.'

Nadat Daoud Nassar in Nederland op bezoek was geweest en ik hem in Pakhuis de Zwijger in Amsterdam had horen spreken, besloot ik hiernaartoe te komen. 'Toen ik dat aan mijn dochters vertelde, waren ze in eerste instantie wel even ongerust, maar nu zijn ze vooral trots. En natuurlijk vond ik het in het begin spannend. Ik ben geen held, maar ik merkte al snel dat wij voor de kolonisten geen doelwit vormen. Wat wel tegenvalt, is hoe zwaar het werk is: we lopen de hele dag in de hitte met water te sjouwen en vanwege het watergebrek kunnen we maar één keer per week vijf minuutjes douchen. Maar het is ook ontzettend gezellig. 'Wat me het meest raakt is het onrecht dat ik constant om me heen zie, het is veel erger dan ik dacht en je ziet het op alle niveaus. Dan beseft je wel: wat er ook mis is bij ons in Nederland, iedereen heeft wel dezelfde rechten. En hier niet.'

Eerste lezing: Jeremia 7: 23-28

Direct daarna lezen: Romeinen 12: 1 en 2

We zingen: Tijd van vloeken en tijd van zegen, lied 845

Tweede lezing: Matth. 17: 14-21

We zingen: Gij hebt, o Vader van het leven, lied 823

**Verkondiging
Orgelspel**

We zingen: Wat vraagt de Heer nog meer van ons? lied 992

Naar Micha 6: 8.

Het delen

De gebeden:

Dankgebed, voorbeden, stil gebed

na iedere intentie zingen we lied 368 j

1 Heer, hoor ons bid-den, laat ko-men uw rijk!

Liedboek Online

Inzameling eerste rondgang, Tent of Nations
tweede rondgang, Kerk en Eredienst

dienst van de Tafel:



Nodiging

Lied 833 (2 maal Nederlands)

Neem mij aan zo - als ik ben,

The first system of musical notation for Lied 833. It consists of a treble and a bass staff joined by a brace on the left. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics "Neem mij aan zo - als ik ben," are written below the treble staff.

wek in mij wie ik zal zijn,

The second system of musical notation for Lied 833. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics "wek in mij wie ik zal zijn," are written below the treble staff.

druk uw ze-gel op mijn hart en leef in mij.

The third system of musical notation for Lied 833. It concludes the piece with a double bar line. The lyrics "druk uw ze-gel op mijn hart en leef in mij." are written below the treble staff.

Liedboek Online

Tafelgebed en instellingswoorden

NIEMAND HEEFT U OOIT GEZIEN – klein tafelgebed
tekst: Huub Oosterhuis.

Niemand heeft U ooit gezien.
Liefde is uw naam.

Brood des levens heet die knecht
die uw kind genoemd wordt,
Jezus, kind uit Nazaret.

Liefde, zegt Gij, is te doen.
Werk in ons, dat wij u doen.
Licht ons op, dat wij U zien.

Dat wij leven wat geleefd moet.
Dat wij doen wat moet gedaan:
recht voor ieder mensenkind,

brood voor ieder kind van mensen,
vrede en een nieuwe wereld.
En de dood zal niet meer zijn.

Lied: 1014



1 Geef vre - de door van hand tot hand,
je moet die schat be - wa - ren;
be-scherm haar als een te - re vlam,
be - hoed haar voor ge - va - ren.

Liedboek Onl

2 Geef vrede door van hand tot hand,
met liefde, onze redding.
Wees vriendelijk in woord en daad,
bewogen om Gods schepping.

3 Geef vrede door van hand tot hand,
als brood om uit te delen.
Kijk ieder mens met warmte aan,
zo kunnen breuken helen.

4 De sterke zachte hand zij dank,
die meer dan troost kan geven.
Als woorden stokken spreekt de hand,
in vriendschap, steun en zegen.

5 Geef Christus door van hand tot hand,
zijn liefde schenkt ons leven.
Geef vrede door, geef haar een kans,
een schat om uit te delen.

Vredegroet - wij wensen elkaar de Vrede van Christus toe

Breken van brood en vergieten van wijn

Brood, wijn en druivensap gaan rond – gezamenlijk eten en drinken we

Gezamenlijk gebeden

‘Onze Vader’ (verwoording zoals gebruikt in de oecumene)

Onze Vader die in de hemel zijt, Úw naam worde geheiligd.
Úw koninkrijk kome. Úw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood. En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.
Want van Ú is het koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

Slotlied: (staande) uit Geroepen om te zingen 112:
‘Een land om van te dromen’

1 Zeg nooit: “Onze wereld is gebroken
en de mens tot weinig goeds in staat.”
Zeg nooit: “Niemand kan op vrede hopen,
alles gaat nu eenmaal als het gaat.”

2 Zeg nooit dat de zeeën veel te hoog zijn,
dat een mens niet zonder bedding kan.
Zeg nooit dat woestijnen veel te droog zijn,
dat een volk daar eenmaal weer verzandt.

Refrein: Want een land, een land om van te dromen
stuwt de mensen uit hun slavernij
tot zij juichen, met tranen in hun ogen:
“Lieve God, we zijn er, eind’lijk vrij!”

3 Zeg nooit: “God is zijn verbond vergeten,
er is niemand hier, die ons bevrijdt.”
Zeg nooit: “Van een droom kan ik niet eten.”
Zeg nooit: “Wie niet werkt, verknoeit z’n tijd.”

4 Zeg nooit dat het godvergeten lijden
toch het noodlot is van ons bestaan.
Zeg nooit: “Stil maar, wacht op beet’re tijden.”
Zeg nooit: “Niemand kan de dood weerstaan.”

Refrein:

**Uitzending en zegen In plaats van gezongen Amen,
zingen we lied 810 (3 keer)**



Orgelspel



Zonlicht

Wekelijkse informatie van de
Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg

**Na de dienst drinken we samen koffie/thee /limonade
in de Wehmerhof**



Taakdragers in deze viering

*Voorganger ds. Bram Grandia; liturgen Diana Immerzeel en Job van Melle;
taakdrager ouderling Jannie Boesveld; diakenen Gudrun Gilhuis en Carin
Hartemink; lector Coby de Koning; organist Ernst Boesveld; beeld en geluid
Amos Klooster; koster Richard Klooster*

Inloopspreekuur bij de kerkenraad op dinsdag 8 september a.s. om 17.00 -18.00 uur in de Wehmerhof.

De kerkenraad houdt nog één inloopspreekuur, waar ieder welkom is om haar/zijn zienswijze op het voorgenomen besluit van de kerkenraad inzake gebouwen met de kerkenraad te delen.

Namens de kerkenraad, Anton Stegeman, scriba

Bij de inzameling van de gaven

De volgende collectedoelen bevelen wij van harte bij u aan –

1e collecte: Tent of Nations - de diaconie verdubbelt de opbrengst

2e collecte: Kerk en Eredienst Pastoraat, jeugdwerk, drukkerij, verzekeringen, verwarming en onderhoud etc.

Tent of Nations in Bethlehem is een educatieve boerderij van de Palestijns-christelijke familie Nassar.

Ondanks de moeilijke omstandigheden en de voortdurende dreiging van landonteigening, zet de familie Nassar zich op een geweldloze en zeer creatieve manier in onder het motto “Wij weigeren vijanden te zijn”. Vrienden Tent of Nations Nederland ondersteunt Tent of Nations Bethlehem in haar werk.

Dank zij uw gift is het ook mogelijk dat jonge vrijwillig(st)ers met tijd, maar zonder geld enkele weken aan het werk kunnen op de boerderij in Bethlehem.

**Ontmoetingsbijeenkomst Daoud Nassar in Amersfoort:
Van harte welkom bij de Ontmoetingsavond Tent of Nations op
woensdagavond 16 september a.s. in de Bergkerk in Amersfoort:**

Doctor Abraham Kuyperlaan 2

15 minuten lopen vanaf Amersfoort Centraal Station

(vrij parkeren in de wijk).

Programma

19.00 – 19.30 uur inloop met koffie / thee

19.30 – 21.00 uur Daoud Nassar vertelt zijn pijnlijke én krachtige verhaal, we staan stil bij wat sumud betekent, en wat onze gezamenlijke verantwoordelijkheid is.

Daarnaast luisteren we naar liederen van de Syrische protestzanger Gharib, ontroerende poëzie, en indrukwekkende verhalen van vrijwilligers die recent bij Tent of Nations waren.

21.00 – 22.00 uur ontmoeting met een drankje

Toegang is gratis. Zou je je wel even willen aanmelden als je komt?

www.tentofnations.nl

Oproep vrijwilligers gezocht

Buitenlandse vrijwilligers zijn erg belangrijk voor Tent of Nations, niet alleen om het risico op aanvallen en vernielingen te verminderen, maar ook als morele steun voor de familie Nassar. En er is altijd veel praktisch werk te doen op de boerderij. De situatie bij Tent of Nations is zeer zorgelijk, en de familie Nassar is erg kwetsbaar vanwege intimidatie van zowel kolonisten als het Israëlische leger. Ben jij fysiek en mentaal in goede conditie, houd je van buiten zijn en wil jij heel praktisch je steentje bijdragen? Bij interesse gaan wij graag met je in gesprek!

Volgt u de dienst online? ook dan kunt u uw bijdrage aan de collecten geven! Via bijpassende link of QR-code komt u op de internetpagina van onze gemeente waar u een gift kan doen.

Klik op de actie Gift/ donatie: 1^e collecte is diaconie, 2^e collecte kerk.



De bijpassende link is :

<https://site.skgscollect.nl/37/gift/formulier.html?id=4567>

Wilt u uw gift overmaken via uw eigen bank? Dat kan ook. Vermeld er dan de datum en het doel van de collecte bij.

1^e collecte voor diaconie: NL78TRIO 0198 3060 16 t.n.v. Diaconaat van de Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg

2^e collecte voor kerk: NL06RABO 0373 7152 42 t.n.v. CvK Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg.

Vieringen

30 aug. Galluskerk 10.00 uur ds. Bram Grandia
Themadienst Tent of Nations / Dienst van Schrift en Tafel

06 sept. Martinikerk 10.00 uur ds. Elise Wijnands
1^{ste} collecte NBG mmv de cantorij

13 sept. Martinikerk 10.00 uur ds. Roel van Oosten

20 sept. Martinikerk 10.00 uur ds. Bram Grandia
Vredesdienst

27 sept. Galluskerk 10.00 uur ds. Elise Wijnands
Start zondag / Bevestiging Robbert van Leeuwen

04 okt. Hummelo 10.00 uur ds. Karin Spelt en ds. Jaap Lof
Oecumenische viering

04 okt. Martinikerk 17.00 uur Choral Evensong

Vredesweek 19 t/m 27 september 2026

Niets doen is geen optie.....

Daarom organiseren de samenwerkende kerken in de regio Angerlo-Doesburg-Drempt-Keppel en Hummelo in de vredesweek elke dag activiteiten rondom het thema vrede.

Voor alle mensen in onze dorpen en stad...

Zaterdag 19 september Zingen voor vrede

Samen zingen over vrede aan het begin van de vredesweek. Dirigente Monique Bakema-Volman (RK) gaat deze zaterdag met een gelegenheidskoor vredesliederen instuderen in de kerk van Hummelo.

Wie mee wil zingen kan zich opgeven bij ds. Elise

Wijnands elisewijnands@kpnmail.nl

Vanaf 12.00 uur inloop met koffie, thee en broodjes.

Oefenen van 12.30- tot 15.00 uur.

Om 15.30 uur is er een klein concert, waar iedereen welkom is.

Zondag 20 september Filmavond El Olivo

In de Ruimte in Hummelo wordt de film El Olivo vertoond.

In de film staat een oude olijfboom centraal. Een olijfboom staat symbool voor vrede/ kracht/moed.

Inloop vanaf 19.00 uur. Aanvang film 19.30 uur.

Eigen bijdrage 5 euro. Na afloop is er een drankje en tijd om na te praten.

Een recensie schrijft de volgende woorden: *El Olivo is een verhaal over wortels. Letterlijk gaat de film over een boom van een Spaanse familie die generaties lang een olijfgaard runt. De boom is de connectie tussen Alma en haar grootvader. Ze brengen het liefst tijd door bij deze kolos van duizenden jaren oud. Maar de familie heeft geld nodig om een restaurant te bouwen aan zee en beslist de boom te verkopen. Als de wortels worden losgerukt, breekt de ziel van de familie. Letterlijk. De grootvader kwijnt na de verkoop weg. Maar Alma staakt de zoektocht naar de boom niet en trekt met haar oom en vriend naar Duitsland op zoek naar de boom.*

Maandag 21 september Lezing over vrede door ds. Bram Grandia

Naar aanleiding van de Bijbeltekst Lucas 19: 11-28

Kerkhuis , Burgemeester van Panhuysbrink 5 Hoog-Keppel .

Aanvang 20.00 uur.

Dinsdag 22 september Communicatie en polarisatie

Interactief programma door Kees van Eyck in de Ooipoortkerk,

Ooipoortstraat 52 in Doesburg

Aanvang 19.30 uur.

Woensdag 23 september Vredesviering

in de Nieuw-Apostolische Kerk

Veerpoortstraat 3 in Doesburg

Aanvang: 19.30 uur.

Donderdag 24 september Meditatief ochtendgebed om 8.00 uur.

In de kerk van Drempt, Kerkstraat 1. Het ochtendgebed in Drempt is er elke werkdag. Deze week staat het thema vrede centraal.

Vrijdag 25 september *Ontmoeting moslims en christenen*

In de Martinikerk in Doesburg

11.00 uur ontmoeting en rondleiding in de kerk,

12.30 uur Coventrygebed.

Zaterdag 26 september *Vredeswandeling door Doesburg*

Onder leiding van Bert Stulp

Start 14.30 uur Gasthuiskerk Doesburg

Kinderprogramma: vredesvliegers maken en oplaten, plaats en tijd worden later bekend gemaakt.

Zondag 27 september *Vredesmaaltijd*

Bij de tennisbaan aan de Looiersweg in Doesburg 16.30 tot 18.30 uur

We sluiten de vredesweek af met een maaltijd waar iedereen welkom is.

Eten wordt verzorgd door mensen uit verschillende culturen. Eten verbindt met elkaar. Een mooie manier om elkaar te ontmoeten. Een vrijwillige bijdrage naar eigen draagkracht voor de onkosten wordt op prijs gesteld.

Voor meer informatie zie de website van de Protestantse gemeente

Angerlo-Doesburg, de PG- Drempt & Oldenkeppel en de PG- Hummelo

Orgelconcert 05 september – Grote of Martinikerk Doesburg

Leendert Verduijn - Duruflé: Suite op. 5

Aanvang 16.00 uur – toegang 14 euro

Leendert Verduijn (1996) is concertorganist, kerkorganist en muziekdocent.

Als organist is hij verbonden aan de Sint Maartenskerk in Zaltbommel waar

hij het schitterende Wolfferts-Heijnen-orgel (1786) bespeelt. Tevens is

hij organist in de Hervormde Gemeente van Oudewater-Hekendorp.

Hij speelt concerten als orgelsolist in binnen- en buitenland, zo

concerteerde hij onder meer in de Saint Pauls Cathedral in Londen en de Parijse Notre-Dame.

In 2022 won Leendert de International Martini Organ Competition

Groningen. Ook op andere concoursen was hij succesvol. In 2017 won hij

het 25e en laatste Govert van Wijnconours Maassluis alsmede de 3e prijs

op het eerste nationale Ambitus Orgelconours. Hij behaalde naast het

Groningse succes in 2022 tevens een derde prijs op het 1er Internationaler

Feith Orgelwettbewerb in Blieskastel (D) en won de tweede prijs en de

publieksprijs op het Internationale Cesar Franck Concours in Haarlem. In

2024 won hij het elfde Concorso Organistico Internazionale 'Rino Benedet' in Bibione (IT).

Kaarten en info via: martinikerk-doesburg.nl

OVERWEGING VOOR DE KOMENDE WEEK

Laatst was er in onze kerk een avond voor jongeren. Geen jeugddienst, geen pizza-avond en ook geen avond waar we heel hard probeerden om 'relevant' te zijn. Het idee was eigenlijk heel simpel: jongeren laten kennismaken met al het werk dat er gebeurt tijdens maar vooral rond de eredienst. Dus niet alleen de muziek, preek of bloemengroet, maar juist ook de minder zichtbare dingen: beamer, geluid, welkomsteam, koffie, kosterschap.

Harry Styles

Mijn tienerdochter was er ook. Ze is 15 en houdt van Harry Styles, shoppen en eindeloos hangen met vriendinnen. Niet per se iemand waarvan je direct denkt:

daar zit een toekomstige koster in verborgen. Toch gebeurde precies dat. Tijdens de avond kwam ze erachter dat ze het werk van de kosters eigenlijk best

interessant vond. Niet veel later werd ze gekoppeld aan een van onze kosters om een keer mee te lopen, samen met een vriendin.

Stoelen sjouwen

Volgens mij verwachtten ze allebei dat het iets gezelligs op zondagochtend zou worden. Een beetje rondlopen met een rammelende sleutelbos, wat lampen aandoen

en hier en daar een praatje maken. Maar tot haar grote verbazing begon het kosterschap op zaterdagmiddag. Met stoelen sjouwen, rijen rechtzetten, tafels klaarzetten.

Zorgen dat alles klaarstaat voordat er überhaupt iemand binnenkomt.

Het liet me opnieuw beseffen dat kerk blijkbaar al begint lang voordat de eerste orgel- of pianoklanken klinken en voordat de ouderling van dienst 'goedemorgen' zegt.

Kerk begint bij mensen die ruimte maken voor andere mensen. Letterlijk.

Hij begon te stralen

Een paar dagen ervoor sprak ik de koster die de twee meiden zou begeleiden. Ik vertelde hem hoe leuk mijn dochter het idee vond en hoe enthousiast ik was dat ze

dit ging doen. Terwijl ik dat zei, zag ik iets bij hem gebeuren. Alsof hij ineens opnieuw zag dat zijn taak bijzonder was. De sleur leek even verdwenen.

Hij begon te stralen terwijl hij vertelde over het klaarzetten van de zaal, over verantwoordelijkheid dragen en over hoe mooi hij het vond dat jongeren wilden helpen.

anders zoeken

Dat ontroerde me misschien nog wel het meest. Want we denken in de kerk vaak hard na over hoe we jongeren betrokken houden. We maken speciale avonden. Speciale muziek. Speciale taal (het moet wel 'sick' zijn). Speciale programma's. En begrijp me niet verkeerd: daar is niets mis mee. Maar soms vraag ik me af of jongeren daarnaast niet iets heel anders zoeken. Geen eigen aangepaste versie van de kerk, maar een plek waar ze ertoe doen. Geen stoel aan de zijkant, maar een sleutelbos in hun hand. Misschien raken jongeren niet betrokken doordat we alles voor hen aanpassen. Misschien gebeurt het wanneer we ze laten meehelpen om alles te dragen.

Keihard nodig

Verantwoordelijkheid is blijkbaar veel aantrekkelijker dan wij soms denken. Zeker voor jonge mensen. Niet omdat alles dan ineens leuk wordt, stoelen sjouwen blijft gewoon stoelen sjouwen. Maar omdat iemand blijkbaar zegt: we vertrouwen jou hiermee, sterker nog: we hebben je keihard nodig. Misschien is dát wel een van de mooiste vormen van kerk-zijn: dat generaties elkaar niet bezighouden, maar elkaar iets toevertrouwen. **We hebben elkaar keihard nodig.**

Rokus Maasland

Zanger, liedschrijver en auteur van het boek 'Allen die vermoeid en belast zijn', waarin hij aan de hand van Psalm 13

op zoek gaat naar waar God is in het lijden en naar de rol van de kerk daarin.

Uit Petrus, 04-06-2026