

**Welkom bij de viering in de Martinikerk  
op zondag 25 januari 2026**



**‘Kom volg mij, ik zal van jullie vissers  
van mensen maken.’ (Matteüs 4: 19)**

## Om te beginnen

'Muziek door koperensemble": Wachet Auf ruft uns die Stimme

Welkom en mededelingen - door de ouderling  
De kaarsen op de tafel worden aangestoken

*Gemeente gaat staan*

**Beginlied: 601: 1 cantorij, 2 en 3 allen**

1 Licht dat ons aan-stoot in de mor-gen,  
voor-tij-dig licht waar-in wij staan  
koud, één voor één, en on-ge - bor-gen,  
licht o - ver - dek mij, vuur mij aan.  
Dat ik niet uit-val, dat wij al - len  
zo zwaar en droe - vig als wij zijn  
niet uit el - kaars ge - na - de val - len  
en doel-loos en on-vind-baar zijn.

Liedboek Online

2 Licht van mijn stad, de stedehouder,  
aanhoudend licht dat overwint.  
Vaderlijk licht, steevaste schouder,  
draag mij ik ben jouw kijkend kind.  
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen  
of ergens al de wereld daagt.  
Waar mensen waardig leven mogen  
en elk zijn naam in vrede draagt.

3 Alles zal zwichten en verwaaien  
wat op het licht niet is geijkt.  
Taal zal alleen verwoesting zaaien  
en van ons doen geen daad beklijft.  
Veelstemmig licht om aan te horen  
zolang ons hart nog slagen geeft.  
Liefste der mensen, eerstgeboren,  
licht, laatste woord van hem die leeft.

### **Bemoediging en Drempelgebed - door de ouderling in beurtspraak met de gemeente**

Ouderling: We begroeten elkaar in de Naam van die God  
Allen: DIE SPRAK 'ER ZIJ LICHT' EN ER WAS LICHT

Ouderling In de naam van Jezus  
Allen: GODS LICHT IN DE DUISTERNIS

Ouderling: In de naam van de Heilige Geest  
Allen: DIE MENSEN AAN HET LICHT BRENGT

Ouderling: We zijn hier bijeen door U geroepen  
Allen: OM LICHT TE ZIJN IN DEZE WERELD. AMEN.

*Gemeente gaat zitten*

## Lied Psalm van de zondag: 97: 1, 2 en 3

### Antifoon

1. cantorij, 2. allen:



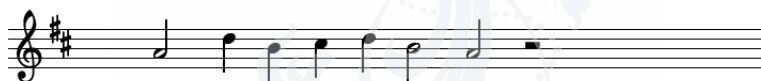
God is Hij alleen. Vuur gaat voor hem uit, weerlicht over de aar-de.



1 Groot ko-ning is de Heer.



Vol-ken be-wijst Hem eer,



breek uit in ju-bel, aar - de



nu Hij de macht aan-vaard-de.

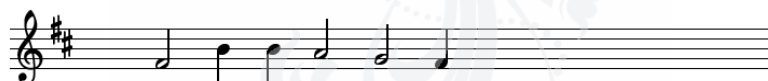
Liedboek Onl



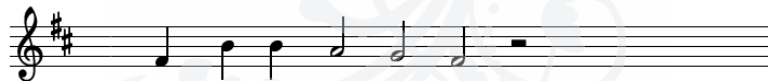
De lan-den wijd en zijd



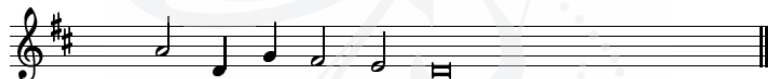
zijn in zijn naam ver-blijd.



Op recht en op ge-richt



heeft Hij zijn troon ge-sticht



in de ver-bor-gen-heid.

Liedboek Onl

2 Een vuur, een laaiend licht / gaat voor zijn aangezicht,  
het schroeit die Hem genaken, / verzengt die aan Hem raken.  
Als Hij zijn bliksem slaat, / beeft alles wat bestaat;  
wat hoog verheven was, / 't gebergte brandt tot as  
voor zijn vertoornd gelaat.

3 De hemel, Heer, verbreidt / alom uw majesteit,  
uw glorie komt getogen / voor aller volken ogen.  
Hen, die zich wendden tot / een beeld, een leugengod,  
hebt Gij beschaamd, o Heer; / gij goden, buig u neer:  
Hij heeft uw macht geknot.

### Antifoon

allen:



God is Hij alleen. Vuur gaat voor hem uit, nieuw licht o-ver de aar-de.

### Kyrie: Na iedere intentie zingen we lied 367 d



Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Liedboek Online

Tussen Kyrië en Gloria: 'God woont in de Fokke Simonszstraat'  
(Willem Wilmink).

**Glorialied: 158 b** eerst cantorij, dan gemeente  
(Ik stel voor om in plaats van 'hij' 'zij' te zingen.)

Een schoot van ont-fer-ming is on - ze God.  
Hij heeft ons ge - zocht en ge - zien  
zo-als de op-gaan-de zon aan de he - mel.  
Hij is ons ver - sche - nen toen wij in  
dui - ter - nis wa - ren, in scha - duw van dood.  
Hij zal on - ze voe - ten rich - ten  
op de weg van de vre - de.

## De Bijbel in het midden

### Groet:

Voorganger De Barmhartige zal bij u zijn  
Allen: DE BARMHARTIGE HEER ZAL U BEWAREN

### Gebed

**Met de jeugd: God is een 'Ontfermer'**

*Hierna gaan zij naar hun eigen viering*



**We zingen lied 568 a (3 keer); Ubi caritas Lied uit Taizé.**

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

Liedboek Online

The image shows a musical score for the hymn 'Ubi caritas'. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The second system also has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the vocal lines. The score is in 2/4 time and has a key signature of one flat (B-flat). There is a watermark in the background that says 'Liedboek Online'.

**Eerste lezing: Enkele fragmenten uit de profeten over vissers:  
Haak door de bek**

**Uit de profeet Jeremia, hoofdstuk 16: 16-17**

16 Zie, ik ga bericht zenden aan vele vissers,  
is de tijding van de ENE,  
dat ze hen moeten opvissen;  
en daarna zend ik bericht aan vele jagers  
dat die hen moeten opjagen van elke berg en elke heuvel  
en uit de spleten in de rotsen.

17 Want mijn ogen gaan over al hun wegen,  
die zijn niet verborgen voor mijn aanschijn,  
hun ongerechtigheid kan zich niet verschuilen  
voor het tegenover van mijn ogen.

## **Uit de profeet Amos: hoofdstuk 4: 1-3**

1 Luister, vrouwen op de berg van Samaria, jullie die blaken van welstand als koeien van Basan: jullie onderdrukken de zwakken, mishandelen de armen en zeggen tegen je man: 'Breng ons iets te drinken!' 2 God, de HEER, zweert bij zijn heiligheid: Weet dat de dagen niet ver zijn dat jullie als vissen met hengels worden opgehaald en wie er dan nog overblijven met haken. 3 Een voor een worden jullie door de bressen in de stadsmuur naar buiten gedreven en Harmon weggeslingerd – spreekt de HEER.

## **Uit de profeet Ezechiël: Hoofdstuk 29: 1-7**

Profetie tegen Egypte

1 Op de twaalfde dag van de tiende maand in het tiende jaar richtte de HEER zich tot mij: 2 'Mensenkind, richt je blik op de farao, de koning van Egypte, en profeteer tegen hem en tegen heel Egypte.

3 Zeg: "Dit zegt God, de HEER:

Farao, Ik keer me tegen je,  
jij, koning van Egypte,  
jij, grote krokodil die daar ligt  
in de waterstromen van de Nijl,  
jij die zegt: 'De Nijl is van mij,  
ik heb hem voor mijzelf gemaakt.'

4 Ik zal haken door je kaak slaan  
en de vissen van de Nijl aan je schubben laten kleven.

Ik haal je omhoog uit je waterstromen,  
en alle vissen van de Nijl zullen aan je schubben kleven.

5 Dan smijt Ik je neer in de woestijn,  
met alle vissen uit je waterstromen.

Je blijft achter in het zand, onaangeroerd en onbegraven.

Ik geef je als voedsel aan de wilde dieren op aarde  
en aan de vogels van de hemel.

6 Alle inwoners van Egypte zullen weten  
dat Ik de HEER ben.

Want voor het volk van Israël was jij, Egypte, als een rieten stok.

7 Als zij je met hun hand vastgrepen, knakte je  
en sneed je hun hele schouder open.

Als zij op je leunden, brak je  
en raakten hun lendenen verlamd.

## We zingen lied 322: 1 cantorij, 2 en 3 allen

1 Die cha - os schiep tot men-sen-land,  
die men-sen riep tot zins-ver-band,  
Hij schreef, ons tot... be-scher-ming,  
zijn hand-vest van... ont-fer-ming.  
Hij schreef ons vrij, met ei-gen hand...  
Schrift die men - sen - oor-sprong schrijft.  
Woord dat trouw blijft.---

Liedboek Onl

2 Dat boek waarin getekend staan  
gezichten, zielen naam voor naam,  
hun overslaande liefde, / hun overgaande liefde,  
hun weeën die niet overgaan.  
Schrift die mensendagen schrijft. / Licht dat aan blijft.

3 Zijn onvergankelijk testament:  
dat Hij ons in de dood nog kent --  
de dagen van ons leven / ten dode opgeschreven,  
ten eeuwig leven omgewend.  
Schrift die mensentoeekomst schrijft. / Naam die trouw blijft.

## **Tweede lezing: Matteüs 4: 12-25**

12 Toen Jezus hoorde dat Johannes (de Doper) gevangengenomen was, week Hij uit naar Galilea. 13 Hij keerde niet terug naar Nazaret, maar ging in Kafarnaüm wonen, aan het meer, in het gebied van Zebulon en Naftali. 14 Zo moest in vervulling gaan wat gezegd is door de profeet Jesaja: 15 'Land van Zebulon en Naftali, gebied aan het meer en aan de overkant van de Jordaan, Galilea van de heidenen, luister: 16 Het volk dat in duisternis leefde, zag een schitterend licht, en zij die woonden in de schaduw van de dood werden door het licht beschenen.' 17 Vanaf dat moment begon Jezus zijn verkondiging. 'Kom tot inkeer,' zei Hij, 'want het koninkrijk van de hemel is nabij!'

18 Toen Hij langs het meer liep, zag Hij twee broers, Simon, die Petrus genoemd wordt, en zijn broer Andreas. Ze wierpen hun net uit in het meer, het waren vissers. 19 Hij zei tegen hen: 'Kom, volg Mij, Ik zal van jullie vissers van mensen maken.' 20 Ze lieten meteen hun netten achter en volgden Hem. 21 Even verderop zag Hij twee andere broers, Jakobus, de zoon van Zebedeüs, en zijn broer Johannes. Ze waren met hun vader in hun boot bezig met het herstellen van de netten. Hij riep hen 22 en meteen lieten ze de boot en hun vader Zebedeüs achter en volgden Hem.

23 Hij trok rond in heel Galilea; Hij gaf de mensen onderricht in hun synagogen, verkondigde het goede nieuws over het koninkrijk en genas iedere ziekte en elke kwaal onder het volk. 24 Het nieuws over Hem verspreidde zich in heel Syrië. Allen die ergens aan leden en gekweld werden door een ziekte of door pijn, en ook bezetenen en maanzieken en verlamden, werden bij Hem gebracht en Hij genas hen. 25 En grote groepen mensen volgden Hem, uit Galilea en de Dekapolis, uit Jeruzalem en Judea en uit het gebied aan de overkant van de Jordaan.

## We zingen lied 330

1. unisono 2. canon

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is written in treble clef. The lyrics are written below the notes. There are two first endings marked with circled numbers 1 and 2. The score ends with a double bar line.

①  
Woord dat ruim-te schept, toekomst, wijd licht land  
②  
waar ge-rech-tig-heid als ri-vie-ren stroomt,  
waar een wijn-stok bloeit te-gen klip-pen op -  
e - ven is het waar en dan is het weg.  
Toon mij niet ver-geefs wat mijn ziel ver-langt,  
geef dat ik vol-hard in uw ver - ge-zicht.

## Verkundiging

**Muziek: Andante uit Trois Mouvements  
voor fluit en orgel, van Jehan Alain (1911-1940)**

## We zingen lied 362

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first line of music starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are: '1 Hij die ge-spro-ken heeft een woord dat gáát, een tocht door de woes-tijn, een weg ten le - ven, een spoor van licht dat als een hand-schrift staat te - gen de zwart-ste he-mel aan-ge-schre - ven: Hij scheidt ons hier een nieu-we da-ge-raad, Hij roept ons aan: 'Ik zal jou niet be-ge - ven'.

1 Hij die ge-spro-ken heeft een woord dat gáát,  
een tocht door de woes-tijn, een weg ten le - ven,  
een spoor van licht dat als een hand-schrift staat  
te - gen de zwart-ste he-mel aan-ge-schre - ven:  
Hij scheidt ons hier een nieu-we da-ge-raad,  
Hij roept ons aan: 'Ik zal jou niet be-ge - ven'.

2 Hij die ons in zijn dienstwerk heeft gewild,  
die het gewaagd heeft onze hand te vragen;  
die ons uit angst en doem heeft weggetild  
en ons tot hier op handen heeft gedragen;  
Hij die verlangen wekt, verlangen stilt –  
vrees niet, Hij gaat met ons, een weg van dagen.

3 Van U is deze wereld, deze tijd.  
Gij hebt uw stem tot op vandaag doen klinken.  
Uw naam is hartstocht voor gerechtigheid,  
uw woord de bron waaruit wij willen drinken.  
Gij die tot hertoe onze toekomst zijt –  
dat wij niet in vertwijfeling verzinken.

## Het delen

Dankgebed, voorbeden, stil gebed, na iedere intentie zingen we lied 333 twee keer: eerst cantorij dan gemeente



Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten  
o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

Liedboek Online

### Gezamenlijk gebeden 'Onze Vader'

(verwoording zoals gebruikt in de oecumene)

Onze Vader die in de hemel zijt, Úw naam worde geheiligd.  
Úw koninkrijk kome. Úw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood. En vergeef ons onze schulden  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.  
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.  
Want van Ú is het koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid  
in eeuwigheid. Amen.

**Inzameling** eerste rondgang: Kerk en Vrede  
tweede rondgang, Kerk en Eredienst

**Tijdens de collecte zal worden gespeeld: Sonate in F,  
voor twee fluiten en continuo van G. Ph. Telemann (1681-1767).**

## Als slotlied zingen we (staande) lied 691

1 De Geest van God waait als een wind  
op vleugels van de vre-de,  
als a-dem die ons le-ven doet,  
deelt ons een on-rust me-de  
die soms als storm durft op te staan,  
ge-weld en kwaad durft te-gen-gaan,  
een koe-le bries die zui-vert.

Liedboek Onl

2 De Geest van God is als een vuur,  
als vlammen felbewogen,  
verterend wat aan onrecht leeft,  
een gloed vol mededogen.  
Een vonk van hoop in onze nacht,  
een wenkend licht dat op ons wacht,  
een warmte in hart en ogen.

3 In stilte werkt de Geest van God,  
stuwt voort met zachte krachten,  
een wijze moeder die ons hoedt,  
een bron van goede machten.  
Zij geeft ons moed om door te gaan,  
doet mensen weer elkaar verstaan,  
omgeeft ons als een mantel.

## Uitzending en zegen

In plaats van gezongen Amen zingen we “Die mij droeg”

Lied 345 (uit Zangen van Zoeken en Zien)

Eerst cantorij, dan allen.

1. Koor; 2. Allen:



Die mij droeg op a - de-laars - vleu - gels  
die mij hebt ge - wor - pen in de ruim - te  
en als ik krij - send viel mij on - der - van - gen  
met uw wie - ken en weer op - ge - gooid  
tot - dat ik vlie - gen kon op  
ei - gen - kracht, op  
ei - - - gen kracht.

'Muziek door koperensemble'

*Na de dienst drinken we samen koffie/thee /limonade met gebak in de Aandacht Schenkerij van de kerk. We heffen het glas op Bram en Marian. Zo vieren we het vijftigjarig predikantschap van Bram en het vijftigjarig 'vrouw van de predikant zijn' van Marian. Bram werd precies 50 jaar geleden bevestigd op zondag 25 januari 1976 in Westervoort als predikant in de gemeente Westervoort-Zevenaar.*





# Zonlicht

Wekelijkse informatie van de  
Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg

## Taakdragers in deze viering

*Voorganger ds. Bram Grandia; ouderling Anne-Mieke Luykx; diaken Klaas Muller; lector Dorkas Klooster; cantor-organist, Wilbert Berendsen; cantorij van de Martinikerk o.l.v. Wilbert Berendsen; m.m.v. fluitisten Els Hermanides en Mariëlle Kruithof.*

*Aan de dienst werkt ook mee een koperensemble namens muziekvereniging AMDG uit Wehl, bestaande uit Marcel Berendsen op trompet, Bennie Vonk op bugel, Anita Spanjer op hoorn en Theo Berendsen op trombone.*

*beeld en geluid Marcel Somsen; Koster Ate van der Werff; kinderviering Vera Arentsen; jeugdviering Hajo Blok*

## Bij de inzameling van de gaven

De volgende collectedoelen bevelen wij van harte bij u aan –

### 1e collecte: Bestemd voor Kerk en Vrede.

Kerk en Vrede gelooft dat het onjuist en onverantwoord is om te geloven in en te vertrouwen op geweld. Elke poging tot (religieuze of ethische) rechtvaardiging van militair geweld en de voorbereiding ervan, verhindert het werken aan wezenlijke verzoening waartoe gelovigen en religieuze instellingen zijn geroepen. Kerk en Vrede gelooft daarom dat we ons kunnen en moeten wagen op de weg van de actieve geweldloosheid in dienst van de gerechtigheid. Een weg die lang geleden begon bij de profeten van Israël en de volgelingen van Jezus. Een weg die bewandeld werd en wordt door mensen als Gandhi, Martin Luther King, Aung Suu Kyi en talloze anderen van wie we de namen niet kennen.

**2e collecte: voor Kerk en Eredienst** Pastoraat, drukkerij, verzekeringen, verwarming en onderhoud, jeugdwerk etc.

**Volgt u de dienst online? ook dan kunt u uw bijdrage aan de collecten geven!** Via bijpassende link of QR-code komt u op de internetpagina van onze gemeente waar u een gift kan doen. Klik op de actie Gift/ donatie: 1<sup>e</sup> collecte is diaconie, 2<sup>e</sup> collecte kerk.



De bijpassende link is :

<https://site.skgscollect.nl/37/gift/formulier.html?id=4567>

**Wilt u uw gift overmaken via uw eigen bank? Dat kan ook. Vermeld er dan de datum en het doel van de collecte bij.**

1<sup>e</sup> collecte voor diaconie: NL78TRIO 0198 3060 16 t.n.v. Diaconaat van de Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg

2<sup>e</sup> collecte voor kerk: NL06RABO 0373 7152 42 t.n.v. CvK Protestantse Gemeente te Angerlo-Doesburg.

## **Vieringen**

25 januari	Martinikerk	10.00 uur	ds. Bram Grandia
50-jarig ambtsjubileum Bram als predikant			
01 februari	Martinikerk	10.00 uur	ds. Elise Wijnands
1 <sup>ste</sup> collecte	KIA Bangladesh		Dienst van schrift en Tafel
08 februari	Galluskerk	10.00 uur	ds. Regina Lafeber
15 februari	Galluskerk	10.00 uur	drs. Rini van Dijkhuizen
22 februari	Galluskerk	10.00 uur	ds. Elise Wijnands

## **Ontwerp Paaskaars 2026-2027**

### **OPROEP: DOE MEE!**

Opnieuw willen we dit jaar met een geheel eigen ontwerp de paaskaars(en) gaan uitrusten.

Er is vorige jaren voldoende ervaring opgedaan om ook deze keer het ontwerp weer in eigen beheer uit te voeren.

Wij nodigen u en jou uit om een ontwerp te maken dat gebruikt zou kunnen worden op onze nieuwe Paaskaarsen. En daarbij mag gerust worden afgeweken van de gebruikelijke symbolen en vormgeving. Wat we zoeken moet wel weergeven wie wij als gemeente zijn en de kernwaarden die wij willen uitdragen.

### **TER INSPIRATIE:**

Het thema dat je als inspiratiebron kunt gebruiken is het jaarthema van de PKN: "Kijk, laat je verrassen door het werk van Gods Geest", en thema's als:

'nieuwe kijken' en 'anders thuis' of 'over je eigen grenzen kijken', waarmee de PKN in 2026 wellicht op het "Kijk-thema" zal voortbouwen.

Uw/jouw ontwerp kan ingezonden worden t/m zondag 15 maart a.s.

Er zijn twee mogelijkheden:

--In de brievenbus doen bij Esdoornlaan 3, 6982 BC, Doesburg (Ooi)

--digitaal (als pdf) mailen naar: [scriba@pg-angerlodoesburg.nl](mailto:scriba@pg-angerlodoesburg.nl)

Geef er a.u.b. een toelichting bij. Vermeld daarbij ook uw/jouw naam, adres, telefoonnummer en zo mogelijk emailadres.

Wij kijken met grote belangstelling en nieuwsgierigheid uit naar uw/jouw ontwerp!

Werkgroep Eredienst 07-01-2026

## **Bijeenkomst ANBO-PCOB- afdeling Doesburg en het Ouderencontact**

Het Ouderencontact PG-Angerlo-Doesburg en de ANBO-PCOB afdeling Doesburg en omgeving verzorgen samen bijeenkomsten op de vierde dinsdagmiddag van de maanden september t/m mei (uitzonderingen daargelaten). Iedereen is van harte welkom!

### **27 januari: Lezing over de geschiedenis van Burgers' Zoo "van Fazanterie tot dierentuin".**

In een middag vullende lezing vertelt de heer Cor Feenstra u hoe de hobby van een handelaar uitgroeide toe een van de mooiste dierenparken van ons land. Welke moeilijkheden en uitdagingen er op de weg lagen en hoe passie en visie ten grondslag liggen aan een park waar natuurbehoud en educatie een grote plaats innemen. Kortom een kijkje op Burgers'Zoo.

Locatie: De Ontmoetingsruimte van Grotenhuys,

Adres: Coehoornsingel 9 Doesburg

Tijd: 14.30 tot ongeveer 16.30 uur

### **Uitslag Gedichtenwedstrijd 2026 Martinikerk - 1 februari - aanvang 12.00 uur**

Al ruim tien jaar sluit onze kerkgemeenschap aan bij de landelijke Poëzieweek met een wedstrijd voor mensen die graag gedichten schrijven. Dat betekent dat zij uitgenodigd worden om een gedicht te maken bij het thema, dat jaarlijks wordt gekozen.

Dit jaar is het thema: Metamorfose

Het winnende gedicht wordt bekend gemaakt op zondag 1 februari rond 12.00 uur tijdens een speciale bijeenkomst in de Martinikerk. Dit gedicht wordt op doek gedrukt en hangt vervolgens het hele jaar op de buitenmuur van het koor van de Martinikerk, aan de kant van de Kerkstraat.

## TER OVERWEGING VOOR DE KOMENDE WEEK

We leven natuurlijk in een hele verwarrende tijd.  
Alleen al in Nederland.  
Maar ook wat er nu natuurlijk gebeurt op ons continent.  
Wat er in Israël, Gaza gebeurt...  
Alles gaat heel anders dan wij denk ik tien jaar geleden dachten.

En dat, dat vraagt om een nieuwe oriëntatie op de vraag  
waar gaat het eigenlijk om?  
Wat is mijn bedoeling in dit leven? Wat is mijn bestemming?

En wat ik dus heel erg hoop in deze tijd, dat met kerst ook inderdaad  
het licht aangaat. We zijn dat verlichting gaan noemen.  
Maar dat we inderdaad gaan ontdekken dat er niet vanuit onszelf,  
maar vanuit die andere kant er een licht wordt aangestoken  
waardoor wij moed krijgen en niet met angst naar de werkelijkheid  
kijken, maar met vertrouwen.

Dat de boodschap ten diepste is, dat niet de oorlog en niet de haat  
en de verwarring het laatste woord hebben,  
maar degene die zegt: "Ik ben het licht."

En als je dat voortdurend te binnen brengt,  
dan sta je op uit je verlamming en dan word je weer mens.  
Een hoopvol mens vol vertrouwen.  
Ook dat uiteindelijk niets onmogelijk is.  
Ik denk dat dat misschien wel de grootste Bijbelse boodschap is  
die je kunt doorgeven.  
Niets is onmogelijk.  
Ja, en als je dat op de een of andere manier, tot je door laat dringen,  
dan word je mens en dan kun je weer ademhalen  
en dan krijg je richting.

*UIT: Hour-of-Power Interview met Bas Ragas  
en ds. Ad van Nieuwpoort dd 17-12-2023*