

# MATTHÄUS PASSION

(semi-scenisch)

'Bachs grote passie komt  
dichterbij dan ooit'

**Trouw**



## LUTHERS BACH ENSEMBLE

kleinkoor, solisten & barok-orkest o.l.v. Tymen Jan Bronda | Marc Pantus (regie) | Roder Jongenskoor  
Drew Santini (Christus) | Nils Giebelhausen (Evangelist) | Kristen Witmer & Marina Torra Cabau (sopraan)  
David van Laar (altus) | Twan van der Wolde (tenor) | Joris van Baar (bas)

|            |                 |                      |
|------------|-----------------|----------------------|
| SNEEK      | DO 29 feb 19:30 | Grote of Martinikerk |
| DORDRECHT  | VR 1 mrt 19:30  | Augustijnenkerk      |
| SMILDE     | ZA 2 mrt 19:30  | Koepelkerk           |
| APPINGEDAM | DO 7 mrt 19:30  | Nicolaïkerk          |
| HARDERWIJK | VR 8 mrt 19:30  | Grote kerk           |
| GRONINGEN  | ZA 9 mrt 19:30  | Martinikerk          |
| DOESBURG   | ZO 10 mrt 15:00 | Martinikerk          |

[www.luthersbachensemble.nl](http://www.luthersbachensemble.nl)

# LBE BRENGT NIEUWE CONCERTREEKS MET HAAR BEKROONDE MATTHÄUS PASSION

Van 29 februari tot en met 10 maart brengt het Luthers Bach Ensemble opnieuw zeven uitvoeringen van haar voor Nederland unieke semi-scenische Matthäus Passion. Door het *Dagblad van het Noorden* uitgeroepen tot 'Beste Klassieke Muziekuitvoering 2022' en in 2023 bekroond met vijf sterren in dagblad *Trouw*.

In de semi-scenische Matthäus van het Luthers Bach Ensemble hebben solisten en koor dagelijkse kleding aan en zingen ze alles uit het hoofd. Het maakt dat de interactie tussen de zangers onderling en met het publiek groter wordt. Gebaren en bewegingen onderstrepen het drama van de passie. Het Luthers Bach Ensemble is het enige muziekgezelschap in Nederland dat de Matthäus op deze manier uitvoert.

De regie voor deze productie ligt net als voorheen in handen van Marc Pantus. 'Mijn doel is om via het intense begrip van de muzikale en literaire tekst van de Matthäus het stuk te ontdoen van haar aureool. Er moet voor gezorgd worden dat het stuk nu, op dit moment, voor ons iets te betekenen heeft.'

Het is bijzonder dat het LBE eenzelfde uitvoering drie jaren achtereen in de programmering opneemt. Artistiek leider Tymen Jan Bronda: 'We kregen zóveel bijzondere reacties uit het publiek en van de pers dat we er niet omheen konden om reprises te geven, de uitvoering van dit jaar is opnieuw een kans om erbij te zijn'.



.....  
**info & kaarten** [luthersbachensemble.nl](http://luthersbachensemble.nl)  
.....



Kunstraad groningen

LDF

31 BERINGER HAZEWINKEL

DORDRECHT



AUGUSTIJNENKERK DORDRECHT

Fonds Eemmond



GROTE KERK HARDERWIJK



Koepelkerk-Smilde



NICOLAÏKERK APPINGEDAM